

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

1962 Studier och fragment

Företal av Mats Lemne

Från Lilla Paris till Aniara. Ett samtal mellan Harry Martinson och Ingemar Wizelius

Gunnar Axberger Det fatala frieriet. Kring Birger Sjöbergs ungdomskärlek

Några opublicerade noveller och dikter av Birger Sjöberg

Sorgmarschen

Onsdag den 8 september. Minne från Elisabets stad

”Novellen om Berta”

Andra manuskript

Bengt Sandegård Kärlek och Vetenskap

Lars Helge Tunving Ett nykterhetstal i Lilla Paris

Kåserier av Birger Sjöberg

”Gör en släng, Päta!”

Mannen med spettet

Bakom skynket, Kyssen och vågskvalpet avslöjade

En obetydlig historia

Blåsten som konsertmästare

Kyrkogårdsvandraren

Åskentusiasten, Han som är förtjust i åskan

Hjälten i tankarna

Noter och kommentarer till kåserierna

”Sjöbergs blå brev” samlade, kommenterade och utgivna av Lars Helge Tunving

Birger Sjöbergs brev till Edvin Olsson

Birger Sjöbergs brev till Hjalmar Johansson

Nils Molin Samlingar till en Birger Sjöbergbibliografi

Lars Helge Tunving Diskografi

Medlemsförteckning upprättad av sällskapets sekreterare och skattmästare

1963 Brev och berättelser

Förord av Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius

Frida och hennes Romeo. Ett samtal mellan Erik Lindegren och Ingemar Wizelius

Nils Molin Shakespeare och Birger Sjöberg. Några anteckningar

Valfrid Palmgren

Munch-Petersen Birger Sjöberg i Köpenhamn

Nils Gunnar Nilsson Lilla Paris och Generalstabens karta

”Sjöbergs blå brev” samlade, kommenterade och utgivna av Lars Helge Tunving

Birger Sjöbergs brev till Arvid Björkman

Birger Sjöbergs brev till Victor Boivie

Birger Sjöberg Det litterära läget. Ännu några uttalanden af kända helsingborgare.

Birger Sjöberg ”Ramlösa Rundradio”

Birger Sjöberg Sjöbergs världsnovell

Birger Sjöberg Silversarkofagen

Nils Molin och

Lars Helge Tunving Samlingar till en Birger Sjöbergbibliografi II

Medlemsförteckning upprättad av sällskapets sekreterare och skattmästare

Bilaga: Sjöbergs världsnovell i faksimile

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

1964 Minnen och impulser

Förord av Nils Molin, Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius

Yngve Larsson	Statyernas samkväm vid stadshusets invigning midsommarafton 1923
Stellan Mörner	Dagboksblad om bildkonst och lyrik
Torsten Tegnér	Birger Sjöberg hos Alice Tegnér... i vilket kapitel också finnes intrasslad en Frida från Arboga
Lennart Lundén	Frida igen – och återigen
Ester Silfversparre	Mina Birger Sjöberg-minnen
Birger Sjöberg som lyrisk inspiratör. Ett samtal mellan Johannes Edfelt och Ingemar Wizelius	
Lars Helge Tunving	Birger Sjöberg som stipendiat i Tyskland och Österrike
Birger Sjöberg	Idyllen bakom fronten. Birger Sjöbergs dagbok från utlandsresan 1916
Birger Sjöberg	Ur en resedagbok
Birger Sjöberg	Tidningarnas krigsillustrationer i Tyskland och Österrike. Stipendiatberättelse av Birger Sjöberg
Walter Bengtsson	Kring en relief
Sture Johanson	Visornas Frida och vardagens. Karin Timén och Anna Rosdahl
Nils Molin och Lars Helge Tunving	Samlingar till en Birger Sjöbergbibliografi III
Medlemsförteckning upprättad av sällskapets sekreterare och skattmästare	

1965 Möten och förvandlingar

Förord av Nils Molin, Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius

Lars Helge Tunving	Romankompositören Sjöberg. Kring tillkomsten av Kvartetten
Tre okända kapitel ur <i>Kvartetten, som sprängdes</i>	
Birger Sjöberg	Vårfågelns maning och vårbäckens rop
Birger Sjöberg	En soiré på Fattigvårdsinrättningen, med dess kamrer som ackompanjatör
Birger Sjöberg	Cello varskar en gammal bekant under ett lagerträd och därefter en skymt av sin framtid
Lars Helge Tunving	Kommentar
Erik Hagberg	Journalistminnen. Birger Sjöbergs första tid på <i>Helsingborgs-Posten</i>
Victor Svanberg	Frida som terapi
Evert Taube	Ett trubadurmöte
Frida i förklädnad	
Karl Gerhard	Lilla Frida och jag
Povel Ramel	Sommartrivialiteter
Bengt Jahnsson	Fredens hav
Georg Svensson	Birger Sjöberg ur bokkonstnärlig synpunkt
Susanne Frennberg	Birger Sjöbergs andra genombrott. <i>Kriser och kransar</i> och kritiken
Nils Molin	Birger Sjöberg i översättning. Några anteckningar
Jan Olof Olsson	Birger Sjöberg och den döde soldaten
Jan Gehlin	"Barnet har rätt!" Ett nattligt möte med Birger Sjöberg
Lars Helge Tunving	En efterlysning. Var finns Birger Sjöbergs musikinstrument?
Medlemsförteckning upprättad av sällskapets sekreterare och skattmästare	

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapet samtliga årsböcker 1962-2018

1966 Essäer och samtal

Förord av Nils Molin, Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius

Birger Sjöberg	Brev till broder Carl om utlandet
Lars Helge Tunving	Kommentar
Staffan Björck	Sångaren och plågan. Ett litteraturpsykologiskt motiv och ett diktkomplex hos Birger Sjöberg
John Landquist	Birger Sjöberg förr och nu
Ulf Linde	Birger Sjöberg och det naivistiska måleriet
Nils Afzelius	Bellmanshyllningar
Erland Lagerroth	"Min fordran är ej ringa...". Vad fordrar Birger Sjöberg av himmelriket?
Sidney Hagman	Hos studenterna i Lund
Algot Werin	Hos studenterna i Lund
Ingemar Wizelius	Idyllerna som sprängdes. Ett samtal mellan Tage Aurell och Ingemar Wizelius
Lennart Hedwall	Fridas nya kläder
Gunnar Engfors	Två minnesrunor: Hjalmar Johansson och Charles Olsson
Erik Hagberg	Den döde soldaten – än en gång
Birger Sjöberg	Sjöbergs familjelycka
80-årsminnet: Referat	
Margit Abenius	Tal vid högtiden den 6 december 1965
Lars Helge Tunving	Samlingar till en Birger Sjöbergbibliografi IV. Artiklar i <i>Helsingborgs-Posten</i> 1907-1909
Anna och Nils Molin	Samlingar till en Birger Sjöbergbibliografi V. Litteratur av och om Birger Sjöberg 1964-1965
Medlemsförteckning upprättad av sällskapet sekreterare och skattmästare	
Femårsregister	

1967 Kring Vänersborg

Förord av Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius

"I denna stilla blomsterkorg". Skisser och kåserier om Vänersborg, dess människor och miljöer av Birger Sjöberg

	Mitt barndomshem
	I en liten stad
Skisser ur Sjöbergarkivet	Första kapitlet i boken. Det handlar om mitt hem, hur det såg ut på gården, om Glotta och hans familj
	Den läckra piggvaren
	Vilstolen
	"Skådespelaren och min fader"
	Söndagsutflykt
	Vadingdom
	Ett musikminne från skolan
	Lördagseftermiddagens poesi
Kåserier av Birger Sjöberg i <i>Stockholms Dagblad</i> och <i>Helsingborgs-Posten</i>	
I	Auktionsvansinnet
	Pianostämmaren
	Handelsresanden

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

	En provvryttare
	”Herr Möller”
	Tidens fattigdom
	En positivspelare
	Adjunktens vurm
	Livets allvar
	Gossen och sagokungen
	Vad kostar en 2-öresbulle?
	Mitt första skott – och mitt sista
	I dansskolan
II	Signes påskbrev
	Måla påskbrev
	Påsk i en västgötastad
	Minnet av Lucia
	Skolans jultidning
	Jul i Småstaden
III	Skrällen
	Solistkapell
	”Så-nga-re!!!”
	En prestation
	En ledsam historia
	Bara med flathänderna
	En tvekamp
	Madam Lundqvist i kallbadhuset
	Landshövdingen och tian
	Konung Leopold och spirituosahandlarens kaja
	Den sista stubinen
	De riktigt sjuka
IV	Rikas sång
	Teaterprat
	Zigenare
	Ordensregnet
Lars Helge Tunving	Kommentar och noter
Eric Kihlberg	Birger Sjöbergs klubbvisa
Ingemar Wizelius	Bröder emellan
Carl Fehrman	Om Birger Sjöberg och Hjalmar Gullberg
Erik Ryding	Birger Sjöberg och himmelriket
Birger Sjöberg	Brev till en konfirmationslärare
Lars Helge Tunving	Kommentar till kartan över Birger Sjöbergs Vänersborg omkring 1900
Lars Hamberg	Birger Sjöberg i Finland – en bibliografisk studie
	Medlemsförteckning upprättad av sällskapets sekreterare och skattmästare
	Bilaga: Karta över Vänersborg omkring 1900.

1968 Estrad och verkstad

Förord av Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius

Henry Olsson

Glimtar av Birger Sjöberg. I. Ett flyktigt möte. II. En avgörande vänskap

Staffan Björck

Diktaren och kritikern. Kring relationen mellan Sjöberg och Böök

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

Sven-Gösta Sjöberg	Lilla Paris i <i>Tomtebladet</i>
Teddy Brunius	Kärlek och död i dimman
Gunvor Edstam	I lärdomskvarteret
Ove Sommelius	Hos studenterna i Lund
Ivar Harrie	Hos studenterna i Lund
Yngve Näsström	Sångaren och hans text
Barbro Ohlson	Rörelse och samtalston. Några drag i Birger Sjöbergs estetik
Medlemsförteckning upprättad av sällskapets sekreterare och skattmästare	

1969 Möte med Helsingborg

Förord av Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius

Karl Ragnar Gierow Granne till Birger Sjöberg

Kåseriernas stad. En introduktion av Lars Helge Tunving

"I Helsingborg". Kåserier av Birger Sjöberg i *Helsingborgs-Posten* 1907-1910

I	Sex dagar i veckan
	Morgon på redaktionen
	De bölande mistlurarna
	I rådhusrätten
	På brandsyn
	Ett strövtåg i smålägenheterna
	Med livräddningsbåten på övning
	Dyrt att dö. I Helsingborg dock ganska billigt
	Vårt dagliga bröd. Slipper Helsingborg en prisstegring?
	Mannen med blecklådan
	På biografteatern
	Flygare
	"Jefflar" och "Jonssöner"
II	Tidig julstämning
	"Köp en sprattelgubbe!"
	De fattiga barnens jul
	Julens träd
	God jul!
	Husarernas jul
III	Herrn med måttbandet
	Spiritistisk tvist
	"Stort sublimitetssinne"
	Frenologen och jag
IV	Lutsångaren
	Maestro Caponsacci
	Bellmansdagen på terrassen
	Gårdsmusikanter
	Den tysta gatan
	Gatan och vad däruppå är. Ambulansen kommer
	Gatan och vad däruppå är. Ett föredrag vid hamnen
	Stortorgdag
	Höstmarkan
	Vårflyttning

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

	Höstflyttning
	Den präktiga värmeledningen
	Skönhet i hemmen
	De nya damhattarna
V	Vinterstormen
	Vår i hamnen
	Vår i koloniträdgårdarna
	Terrassen
	Studentens lyckliga dag
	På parapeten
	Hösten i pressen
	Nu är det höst
	Den första snön
	Varje frusen vattenpöl...
	Vinterkölden
VI	Råå
	Sommarfesten. Ramlösa i högsommarkostym
	Skelderviken
VII	Landssorg
	Kronprinsparets avresa
	General Booth på Folkets hus
	Roosevelt passerar – och mankerar
	Stenbocks dag 1908
VIII	Tvåhundraårsminnet av slaget vid Hälsingborg (28.2 1910–28.2 1910).
	Preludier till festen
	Stenbocks dag
Erik Hagberg	Ett efterspel
Lars Helge Tunving	Kommentar
Lars Helge Tunving	”Glädjens påse, Minnenas skrin och Sorgens kista”. Ett samtal med Carl Idoff
Gustaf Winqvist	Karl Ludvig och hans miljö
Sten Hagliden	Aktörer. Tre dikter
Ingemar Wizelius	Birger Sjöberg – autodidakten
Lars Helge Tunving	Samlingar till en Birger Sjöbergbibliografi VI. Birger Sjöbergs artiklar i <i>Helsingborgs-Posten</i> under åren 1910-1912
Medlemsförteckning upprättad av sällskapets sekreterare och skattmästare	

1970 Himmel och jord

Förord av Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius	
Birger Sjöberg	Provinspetter
Lars Helge Tunving och	
Ingemar Wizelius	Noter och kommentarer
Ruth Halldén	”Den glada boken”
Kai Henmark	Världen och Litenheten
Gunnel Vallquist	Birger Sjöberg och religionen
Gunnar Axberger	Birger Sjöberg och idyllkritiken i Clarté
Gunvor Edstam	Fridastilens egenart

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

Karl Salomonsson "… jag läste i Familjejournalen"
Röster om Fridamusiken
Lennart Hedwall Kommentarer
Knut Håkanson *Fridas bok*. Ord och toner av Birger Sjöberg. Om musiken
Wilhelm Peterson-Berger Teater och musik
Lennart Reimers "Vid pekorallens gräns" – om Birger Sjöberg som tonsättare
Medlemsförteckning upprättad av sällskapets sekreterare

1971 Noveller, brev, kupletter

Förord av Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius
Birger Sjöberg I olycksringen
Saga Norlén Kommentar
Birger Sjöberg "Det var vid tiden för spanska sjukan..."
Gunnar Axberger Kommentar
Uno Myggan Ericson Revyförfattaren Birger Sjöberg
Birger Sjöberg och hans förläggare. Ett författaröde i brev utgivna och kommenterade av Lars Helge Tunving
Brev åren 1922- 1929. Anmärkningar och noter
Två notiser
Ingemar Wizelius Kring en krigsbild
Ernst Norlind Ett brev till Nils Afzelius om Birger Sjöbergs "sätt att sjunga"
85-årsminnet: Ett referat
Harry Martinson Tal vid högtiden den 6 december 1970
Medlemsförteckning upprättad av sällskapets sekreterare

1972 Stockholmsår

Birger Sjöbergs tre städer. Ett förord av Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius
Springpojke, bodbiträde, journalist i sekelskiftets Stockholm
Ingemar Wizelius Ur Birger Sjöbergs brev till Bertel Hallberg
Ett år i Stockholm. Kåserier och reportage av Birger Sjöberg i *Stockholms Dagblad* 1906-1907.
I
Carl Victors rim. Storstadsbrev till Frida
"Flaggans dag" glömd av stockholmarna
Hur många? Siffror för det åkande Stockholm
Åderlåtning i våra dagars Stockholm
Från allmänheten. Öppet brev till Hr Pa
Svar från Pa
Lektor Waldenström hemma!
Dramatik pr stenograf. Nya tekniska rön
Striden om franska bröden. 2-öres eller 3-öres?
II
Bygget
Är ni inte ledsen
Norra Latins frukost
Flickstudenternas kortege
Gatans affärsmän
Bilder från gatan. Vaniljglace-lådan
Bilder från gatan. Kyrkogårdens affärsfolk

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapet samtliga årsböcker 1962-2018

III	Bilder från gatan. "Nu tänder han" Om småtiggare Stockholm i flyttning Krumelurer En vintersöndag då Stockholm utvandrar Issegling. Första tävlingen för säsongen Isfördärvare Isfiske
IV	Bland travtävlingsspubliken Sveateaterns novemberpremiär Sten Stenssons recett Fröding i brons och andra arbeten av Carl Eldh De tongivande på restauranterna Gå inte till Maxim längre Biograferna
V	Nu, så... När drömmen realiseras Den stora dagen. När vår bro blir färdig – och hur det skall gå till Riksbron i rätt läge Hederspuckeln
VI	Stockholmarna börja julen. Skansens julmarknad. Julskyltningen Bilder från militärfesten på Skansen Skansens vårfest 1907
VII	Kajfiskets första dag Ett pingstintryck i Stockholm I oasen vid Erikdalslunden Vad det var varmt i går Om daggmask. Den har ej gått upp. Ett falskt rykte Sommarliv i Haga Ur hyreskrönikan
VIII	Vid Fiskarhamnen Söndagsmaten. Stockholmsbild i dessa livsmedlens dagar När staden vaknar. Tidningsgummorna. Fem-kaféet. De som vänta brödkanterna När staden vaknar. Söder och Stadsgården Hur Stockholm provianterar. Veduppköpen vid Nybron. Vedpriserna stiga nu – men sjunka emot hösten Där Stockholm slutar och "landet" börjar Den strandade arken vid Tranebergsbro På elektriskt tåg till Järva. För första gången Kungsgatans genombrott
IX	Svår sjöolycka på Mälaren. "Transit I" borrar "Ferm" i sank. Fem personer drunknade. Ett fasansfullt drama i natten. Hur olyckan tillgick Ombord på "Ferm" "Vi sjunka", vi sjunka"! På "Transit I"

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

	De drunknade Dykarundersökning En landkrabbas regattabrev. I. De första synerna En landkrabbas regattabrev. II. På pressens båt En landkrabbas regattabrev. III. Missmod. Det bästa att minnas Skärgårdskriget. Vad en sårad berättar. "Med grind och besman för hembygden och "det nya"
Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius	Röster om Kvartetten Kommentarer
Yngve Larsson	En rolig bok, och trösterik
Åke Janzon	Välviljans och klyvnadens bok
Lars Helge Tunving	Backlund och Stoltz – ett dubbelporätt
Maria Bergom-Larsson och Birgitta Holm	Eros och brytningen med det borgerliga livsmönstret
Tryckfel	
Medlemsförteckning upprättad av sällskapets sekreterare	
1973 Från Krutstan och Lilla Paris	
Förord av Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius	
Med Frida på turné. Recensioner och minnesanteckningar från Birger Sjöbergs turnéer 1923.	
Sammanställda av Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius	
I	Ett brev från Birger Sjöberg
II	Göteborg: Ur dagboken av Uno Eng "Den stora dagen" av Hans Kristoferson En kväll i det gamla kårhuset av Ernst Manker Birger Sjöberg i Göteborg. En hågkomst av Eva von Zweigbergk "Fridas skald" på studentafton. En blyxtintervju med Birger Sjöberg av Annastina Alkman
III	Recensioner Växjö: Ett litterärt seminarium av Karl Salomonsson
IV	Hudiksvall: Recensioner och debattinlägg
V	Örebro: Recensioner Ett besök av Greta Barkstedt Birger Sjöberg i stan av Sten Hagliden
Erik Hjalmar Linder	Möten med Fridas visor. Några minnesbilder
Gunvor Edstam	Birger Sjöberg och Bellman
Lennart Hedwall	Birger Sjöberg som tonsättare. Introduktion till en försummad forskning
Från Lilla Paris till Krutstan. En materialredovisning av Lars Helge Tunving	Inledning Rådmans stad Aktiespekulanter i Lilla Paris Fridas bror och Fridas syster

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

	Sällskaps- och nöjesliv i Lilla Paris
	Blandade uppslag
	Ur kvällens blad
	Summering
	Noter
Hans Alfredson	Att filma Kvartetten – och andra spånor från kinematografens verkstad
Christoffer J. Lawton	I brasans dagar. Ett symbolkomplex i Birger Sjöbergs diktning
Uno Myggan Ericson	Fridas visor på 78-varvare. Ett kåseri
Björn S. Englund	Fridas visor på skiva 1925-1969. En diskografi
	Medlemsförteckning upprättad av sällskapets sekreterare

1974 Visor, skämt, musik

Förord av Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius

Tre familjescener av Birger Sjöberg. Introduktion av Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius

Birger Sjöberg	Episk Dramat. skildringar ur familjen Sjöbergs lif och lefverne från äldsta tider till våra dagar
	Utflykt på sjön
	”Tröst i musiken”
	Skådespelarne äro öfver oss!
	Utdrag ur brev till Bertel Hallberg den 2 mars 1905.

Lars Helge Tunving och

Ingemar Wizelius Kommentar

Ungdomsvisor ur *Karbasen*

Ingemar Wizelius	Birger Sjöberg och <i>Karbasen</i>
Nils Afzelius	Fridas sångare före <i>Fridas bok</i>
	Birger Sjöbergs ungdomsvisor i <i>Karbasen</i>

Toalett
På dansbanan
Elfrida och Adolf
Hjalmar, Ida och ljungblommen
Svarfvaren och hanses Anna
Å tror du - - -!
Agust i Boa
Nyårsvake
Se mi lella Mari
Uppå ängen den gröna
Ung Fingal, sjörået och ”Über den Wellen”
En vän i hvar vik
I löckliga Maj
Sommertrall på jetarr
Visan om en hädisk knalle
Jag längtar till Italien...
Jag hafver en vän som en klar juvel...
Jag älskar dig ej mycket
En visa till Dig
Min sång
I drömmens land

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

	Om Japans gröna ö
	Så snart som det blir våren
	Den första gång jag såg dig...
	Rallaretrall
	Sjöjungfruns visa
	En gång jag hade så klar en röst
	Du Granna Första Maj
	När åskan går
Musik till visorna i <i>Karbasen</i>	
	Elfrida och Adolf
	Hjalmar, Ida och ljungblommen
	Å tror du - - -!
	Agust i boa
	Se mi lella Mari
	Ung Fingal, sjörået och "Über den Wellen"
	Sommertrall på jetarr
	Visan om en hädisk knalle
	Jag älskar dig ej mycket
	En visa till Dig
	Min sång
	Om Japans gröna ö
	Så snart som det blir våren
	Rallaretrall
	Du Granna Första Maj
Lennart Hedwall	Om melodierna till Birger Sjöbergs ungdomsvisor
Gunvor Edstam	Birger Sjöberg på västgötamål
Ungdomsvisor ur <i>Stockholms Dagblad</i>	
Ingemar Wizelius	Frida före Lilla Paris
Birger Sjöbergs ungdomsvisor i <i>Stockholms Dagblad</i>	
	Två enkla pingstvisor
	God dag, min sommar
	Båtfärd med Frida
	Kärlekens brigg
	Carl-Victors rim. Frida sörjer sommaren.
	Carl-Victors rim. Storstadsbref till Frida
	Carl-Victors rim. Julsnö
	Carl-Victors rim. Minns Frida?
	Carl-Victors rim. På Fridas namnsdag
	Efter Frida-dagen. Från en okänd, platonisk beundrare till den af "Päta"
	besjungna Frida
Lars Helge Tunving	Augusta Hedström. En presentation
Birger Sjöbergs brev till Augusta Hedström utgivna och kommenterade av Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius	
I	1895-1907
II	1910-1917
III	1918-1923
IV	1924-1927

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

Med Frida på turné. Recensioner, hyllningsdikter och brev från Birger Sjöbergs turné 1923.
Sammanställda av Lars Helge Tunving.

- I Vänersborg:
Välkommen. Till författaren av *Fridas bok*. En dikt av Hj. A. Lindedal
Förhandsartiklar
Birger Sjöbergs visafoton. Recensioner
Från Vänersborgs horisont. Kåseri
Till Frida-sångaren. Dikt av Helga Hildebrand
- II Trollhättan:
Recensioner
- III Fria ord. Ett offentligt tack från Vänersborgs Söners Gille
- IV Ett brev från Birger Sjöberg till Gösta Sjöberg
- Notiser
Birger Sjöberg Om mina och stinsens drömmar. Ett prosastycke.
Bengt Landgren och
Christopher J. Lawton "I brasans dagar". En replikväxling
- Medlemsförteckning upprättad av sällskapets sekreterare

1975 Psykiatri och reklam

Förord av Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius

Nya dikter av Birger Sjöberg. Ur *Dagens Nyheter*s julnummer 1941

Min samtids smärta
I köttets valv
Dig når jag aldrig
Så när döden...
Höst

Återmöte med *Kriser och kransar*

1. Bengt Jahnsson
2. Sandro Key-Åberg

Staffan Björck Chronsough – Fridas vän – A:lfr-d V:stl-nd. Släktmärken och särdrag

Uno Myggan Ericson Kring Duvdrottningen

Jan Johansson "Den inre rörelsen". Psykiatriska motiv hos Birger Sjöberg

Inledning

Birger Sjöberg om sitt hälsotillstånd

Samtiden. Recensioner och rykten

De psykiatriska motiven

Fiorella

Pinsamt intermezzo

I väntrummet. Tavlan

Byta blod

"Patentmedicinerna"

Hjälper för ångest! Ohoj!

Birger Sjöberg och freudianismen - några noteringar

Linjer och tendenser. Sammanfattning

Noter

Aktiebolaget Splendo. Gösta Sjöbergs brev om reklamen för *Fridas bok* utgivna och kommenterade av Lars Helge Tunving

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

Fyra ungdomsvisor och Fridas kärleksförklaring kommenterade av Lennart Hedwall

Till Heden
Soldater
Den ljuvligaste jantan
Ingrid och Ellen
Lycklige Jim
Fridas kärleksförklaring
Sergeant Florés marsch Leve Rådmanen

Bo Ekemar

Notiser

Birger Sjöberg Skåpdörren
Lars Helge Tunving "Vrigstads-Frida" eller konsten att läsa innantill
Lars Helge Tunving En skriftatlas eller konsten att datera manuskript

Medlemsförteckning upprättad av sällskapets sekreterare

1976 Dikt och spekulation

Förord av Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius

Birger Sjöberg Syner i hyvelspån
Sven Delblanc Artisten som sprängdes. En läsning av Sjöbergs roman jämte tolkningsförslag
Lennart Hedwall Disa Nilson – en modern Frida
Bengt Sandegård Birger Sjöberg och Djungelboken
Lars Helge Tunving Cello som självporträtt
1. Drömmen om lyran, verklighetens tutande och arbetets förbannelse
2. Drömmen om guldets, brustna illusioner och dåliga affärer
3. De fåniga clownerna, Junker Morgonröd och Cellos gula violoncell
"Ett himmelrike befolkat av djävlar"

Ingemar Wizelius

Texter och utgåvor

Lars Helge Tunving och
Ingemar Wizelius Inledning
Donationen
Saga-Marianne Norlén Sjöbergpapperens öden
Gunnar Axberger Hur gick det sen?
Ingemar Wizelius De första upplagorna av *Fridas bok*

Fridas andra bok

Lars Helge Tunving Kommentar
Birger Sjöberg *Fridas andra bok*. Inledning
Eric och Gösta Sjöberg Manuskriptet till *Fridas andra bok*
Lars Helge Tunving Fridas allra första bok. Går den att rekonstruera?
Eva Hættner-Olafsson Texterna till *Fridas andra bok*
1. Utgivningen
2. Enskilda visor
Längtan till Italien
Båtfärd
Söndagsmorgon
Till Heden
Tröst i glaset
Eftertanke

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

Danslektionen
Amor rasar i Lilla Paris
Dödens ö
Finge Frida rätt
Naturlig förklaring
Hyllning till Universum
Månens hy
Balen hos Apotekaren
Vinden nyanserar
Den glada mjölkskjutsen
Vårnatt i Fridas faders trädgård
Midsommarfest i Lilla Paris
Vår tenor
Sov, hulda ros, i ro
Notchefen
Romantisk promenad
Prins Gustafs klagan
Fru Bonacieux
Bolsjevikens dotter
Hösten klarnar, Frida
Hos min doktor

3. Sammanfattning

Sture Johanson

90-årsdagen

Medlemsförteckning upprättad av sällskapets sekreterare

1977 Mörka stränder, gröna sund

Förord av Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius

Femtio dikter av Birger Sjöberg

- I "Gå ut, mitt barn!"
Drömmarens räddning
Naivitetens blomma
Sanning på kvist
Berget stod blått...
Tempelstaden
Ängeln i glaset
Betyg åt trädet!
Folkvisan
- II "På nattvardsrockens svarta kläde"
Djupt därinne
"Du Vänersborg"
"Om hundra år"
En kväll vid svängbron
"Chefen ödsligt ropar..."
"Jag älskar dig, det är sant"
Söndagen den andra
Hertig de Beaufort på Bastiljen
I bröllopsvagnen

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapet samtliga årsböcker 1962-2018

	I den lugna vinterviken "När vindarne börja sig lägga" Visor till hembygden I I minnets stad "När sommarens solsken skiner" "I grubberiets tunga stund" "Natt. Tystnad" "Sov gott. Sov gott" "Jag går i så dystra tankar" "En kväll på kyrkogården" "Ej trivdes jag..." Bättre, bättre! När jag dör "Giv mig vingar av silver" När skall du komma? Hösten på väg "Sen tio år" "O långt i världen" Avskedet Ung mans tankar "Hon står i lyckans gull" "Du lärka därovan" "Jag sitter på teatern" "Långt bort i åren" Vattnets gåvor "Naturen är en stor magnat" God vila! Jag ser ett mänskoöga (Ur skaldekonungen Gustafsson skrifter) "Sol, låt mig bli..." "Du lidandets fält"
III	"Min nacke står i brand"
IV	
Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius Erik Hagberg Resa i Danmark	Kommentarer och noter till de femtio dikterna John Gustaf Christensén
Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius	Mat, bad och promenader. Birger Sjöberg och John Gustaf Christensén i Danmark 1915
John Gustaf Christensén	Resa i Danmark
Birger Sjöberg	Morgonväckning
Emil Frederiksen	Brev till Ingemar Wizelius
Lennart Hedwall	<i>Fridas bok</i> komplett på skiva
Hans-Göran Ekman	Den tigande Frida
Torgny Sommelius	Evighetssymboliken i Birger Sjöbergs diktning 1. Verklighetens sublimering 2. Tioalets nödlösningar 3. Tjugotalets sublimeringsprocess

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

4. Efter kriserna
5. De slutliga evighetssymbolerna
6. Den konsekventa avslutningen
- Christopher J. Lawton Birger Sjöbergs *Kriser och kransar*. Referat och översättning av Ingemar Wizelius
Birger Sjöbergs *Kriser och kransar*
Vid mörka stränder
Kriser och kransars bildspråk
 Personifikation och animation
 Färger och symboler
 Rött
 Grått
 Blått
 Mörkt och svart
 Ljust och vitt
 Grönt
 Utsatthet, avskildhet, sanning och bedrägeri
 Sammanfattning
- Tre dikter ur *Kriser och kransar*. Till engelska av Christopher J. Lawton
 Statyernas samkväm (The gathering of the statues)
 Tillbaka! (Return flight)
 I lärdomskvarteret (In the school-block)
- Natanael Svanholm Tonsätta Birger Sjöbergs dikter
 Kvällshimlen
 Ur mörkret
 Min fordran är ej ringa –
 Min snygga jakett
 Den kommunala julgranen
- Lennart Hedwall Tre elegiska sånger till dikter av Birger Sjöberg
 Dig när jag aldrig
 Långt borta i åren
 Kvällshimlen
- Medlemsförteckning upprättad av sällskapets sekreterare

1978 På nära håll

- Förord av Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius
- Björn Åkerberg Birger Sjöberg i vardagslag. Några minnesbilder av Päta och hans omgivning
- Samfundet De Nios pris 1929
- Med musiken i huvudet. Hjalmar Johansson berättar för Lennart Hedwall och Lars Helge Tunving Päta till Staak. Birger Sjöbergs brev till Bertel Hallberg 1900-1927 utgivna och kommenterade av Lars Helge Tunving
- Två ungdomsvänner presenterade av Lars Helge Tunving
Breven. En kommentar
1. Brev från Stockholm 1900-1902
 2. Brev från Vänersborg 1902-1906
 3. Brev från Stockholm 1906-1907

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

	4. Brev från Helsingborg 1907-1927
	5. Odaterade
	Noter
	Namn som nämns i Birger Sjöbergs brev
Lars Helge Tunving	Tiden och tidens gång. Något om berättartekniken i <i>Kvartetten som sprängdes</i>
	1. Tavlor på tråd
	2. Det närvarande
	3. Det förflutna
	4. Det samtidiga
	5. Presens och imperfekt
	Noter
Texter och utgåvor	
Ingemar Wizelius	Omredigeringen av <i>Fridas bok</i> 1923
Lennart Hedwall	"Mysteriet med Hafrekungens arv"
Tryckfel	
Medlemsförteckning upprättad av sällskapets sekreterare	

1979 Visioner, revisioner

Förord av Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius

Lars Forssell	"Denna vitglödgade kraft..." Ett samtal mellan Lars Forssell och Ingemar Wizelius om Birger Sjöbergs lyrik
Göran Hägg	Kvartetten – harmoni och dissonans
Klara Johanson	<i>Kvartetten som sprängdes</i> . Recension
Bengt Sandegård	Birger Sjöberg och barnets arketyper
Birger Sjöberg	En "naturfilosof"
Ingemar Wizelius	Gubben i jordkojan – kommentar
Helge Russberg	Gubben i jordkojan
Lars Helge Tunving	Räven och svanen
	1. Renard och Cello
	2. Räv målaren
	3. Margareta Barkstedt berättar
	4. Triumf och skandal
	5. Djurmålaren och vismakaren
Knut Håkanson	Fem Frida-visor med musik
	Hösten klarnar, Frida
	Hyllning till Universum
	Amor rasar i Lilla Paris
	Vår natt i Fridas faders trädgård
	Vinden nyanserar
Lennart Hedwall	Fem visförsök i Birger Sjöbergs manér
Knut Håkanson	Om <i>Kriser och kransar</i>
Lennart Hedwall	Ungdomsvisorna än en gång

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapet samtliga årsböcker 1962-2018

Texter och utgåvor. *Minnen från jorden*

Birger Sjöberg Mignon
Ingemar Wizelius Förspel till *Minnen från jorden*
De båda förorden till *Minnen från jorden*
I. Gösta Sjöberg
II. August Peterson

Lars Helge Tunving och
Ingemar Wizelius Textkritisk genomgång av *Minnen från jorden*

Trettiofem dikter av Birger Sjöberg

I Den första våren regnar
II Djupt i min själ är en lyra
Ja, de säga ensamheten läker sår
Och om han aldrig komme
Om inte konvensansen vore
Aftonpromenad med Frida
Avskedet
O, vackra maj
Du lilla gråa fågel
Sommaren kommer grönskande och fager
Underbara värld
Sverige med sjö och Sverige med strand
God natt
O Frida, dödens fläkt
Bekymrens gråa flock
Rum med väggar i blått
Kunna stråla upp med blicken
Snart skall jag dö
Jag drömde
Långt till himlen
Du vitaste lilja
Dagen som en fackla förbrinner
Min hand är till lek på lutor gjord
III Ett lyckans barn
Bland skrivbords blad
Här bland människor snälla
Evigheten hörde någon ropa aj...
Sitt, kandidaten, en kaka tag!
När ideligt försäkringar om kärlek
Kärlekens vädjan i blygaste nick
IV Behövde ej bevisas
Död måne
Jag skall bikta mina synder
Jag utbjöd min skrift till facilaste pris
Svar på fråga
Lars Helge Tunving Kommentarer och noter
Lars Helge Tunving Femtio år sedan Birger Sjöberg dog. Årsmötet i Helsingborg

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

1980 Åsyna vittnen

Förord av Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius

Birger Sjöberg Förfäderna. Två fragment

Gustaf Brynnel Om Birger Sjöbergs släktbakgrund.

I. Fädernet

Nils Svanberg "Mina visor skall berättas!"

Gösta Blohm En oförglömlig visafton

Ingemar Wizelius Frida i Stockholm

Stefan Hagliden Tröstaren "Ängsliga Sjöberg"

Gunnar Hoffer "Som en enda stor familj..."

Kjell Espmark "Självaktning jag raderar ut." Metoden i *Kriser och kransar*

Uno Myggan Ericson Bakgrunden till en signatur. Om Little Tich och Little Tick

Päta och fröken Hedvig

Inledning av Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius.

Birger Sjöberg "Kära Fröken Hedvig!" Birger Sjöbergs brev till Hedvig af Petersens.

Hedvig af Petersens *Fridas andra bok*. Recension

Ingemar Wizelius Päta, Klara Johanson och Hedvig af Petersens

Hedvig af Petersens Ett brev till Nils Afzelius

Bertel Hallberg och

Hedvig af Petersens En gemensam vän. Om Birger Sjöberg.

Åke K. G. Lundquist Hedvig af Petersens. En biografisk kontur

Rolf Arvidsson Hedvig av Petersens i Lunds universitetsbibliotek

Medlemsförteckning upprättad av sällskapets sekreterare

1981 Vid bristningsgränsen

Förord av Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius

Birger Sjöberg "Släktingar jag haft..." Två fragment

Gustaf Brynnel Om Birger Sjöbergs släktbakgrund.

II. Mödernet

III. Sammanfogning

Birger Sjöberg Kusinbrev och visor till Annie och Hilda

Tryckt och otryckt av och om Birger Sjöberg utgivet av Ingemar Wizelius

Birger Sjöberg När man är ung

Erik Geijer I hela skolan fanns blott en pojke som hette Sjöberg

Birger Sjöberg I din sommarmjolk med röda bär

Bror Birgers nattvisa

För många år sedan

Sjungom studentens...

14 Karlssons öde

Farväl till Vänersborg

Ja, jag lever ett resignerat liv (ur ett brev till Gösta Sjöberg)

Visa i krigstid

När freden kom

Fridas änglavakt (ur ett brev till Ernst Norlind)

Jag vill även nämna, att krögaren på "Kastenhof" (ur ett brev till Ernst Norlind)

Sömnen kallas dödens broder

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

Agnes von Krusenstjerna	Detta skriver jag för att tacka (brevutkast)
Birger Sjöberg	Finns något vatten som rinner så fort
Hans Granlid	Litterär gränspsykos. Konferensman diagnostiserad
Artur Lundkvist	Krisernas diktare
Ingemar Wizelius	Från <i>Kriser och kransar</i> till <i>Syntaxupproret</i> . Ett samtal med Staffan Larsson, Folke Isaksson och Göran Palm
John Gustaf Christensén	Dagbok från Tyskland 1916
Sven-Gösta Sjöberg	Sommarbesök hos Farbror Päta i Ramlösabrunn
Erik Ask-Upmark	Birger Sjöbergs debutafon i Lund. Ett par minnesbilder
Texter och utgåvor. <i>Minnen från jorden</i>	
Ingemar Wizelius	<i>Minnen från jorden</i> och Sjöbergs "kubik"
95-årsdagen	
Ingemar Wizelius	Kommentar
Harald Nissen	Hur det började
Staffan Larsson	Mötet med Birger Sjöberg
Staffan Larsson	Hommage à Birger Sjöberg
Lars Helge Tunving	Samlingar till en Birger Sjöbergbibliografi. VI. Birger Sjöbergs artiklar i <i>Helsingborgs-Posten</i> under åren 1913-1915
Medlemsförteckning upprättad av sällskapets sekreterare	

1982 Ungdom och död

Förord av Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius	
Petter Bergman	Kring dödsmotivet i Birger Sjöbergs lyrik
Staak till Päta. Bertel Hallbergs brev till Birger Sjöberg 1900-1907 utgivna och kommenterade av Lars Helge Tunving	
	I. Brev från Vänersborg 1900-1903
	II. Brev under Uppsalatiden 1904-1907
	Noter
	Namn som nämns i Bertel Hallbergs brev
Ingemar Wizelius	Från <i>Frän</i> till <i>Karbasen</i>
Lars Helge Tunving	Pätas parodi på Sveriges historia
Birger Sjöberg	Brackestads historia
Bertel Hallberg	Staaks litterära parodier. Huru man skriver böcker. Råd och anvisningar av den andre
Eva Hættner-Olafsson	Sanning och lögn. Ett tema i Birger Sjöbergs dikt
Medlemsförteckning upprättad av sällskapets sekreterare	

1983 Triumf och vankelmod

Förord av Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius	
Ernst Norlind och Birger Sjöberg. Vänskap och korrespondens	
Ingemar Wizelius	Inledning
Birger Sjöberg	Vid penna, färg och sträng
Vänner emellan. Ernst Norlinds och Birger Sjöbergs brev utgivna och kommenterade av Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius	
	Brev åren 1922-1927
Ernst Norlind om Birger Sjöberg:	
	En märklig debut

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

	Hur Fridas sånger kommo ut i världen
	Brev från Fridas skald. Minnen och episoder ur Birger Sjöbergs liv
	Ur Borgebyminnen
	När Birger Sjöberg uppträdde i Lund
Sjöberg i sätteriet. Sture Nedemo och Åke Hyllén berättar om tiden på <i>Helsingborgs-Posten</i>	
Frida erövrar Skåne. Den skånska pressen om Frida-turnéerna 1923. Artiklar utgivna och kommenterade av Lars Helge Tunving	
	Debuten i Lund
Nils Anderson	En okänd Sjöbergdikt till Ellen Rolander
Lennart Hedwall	En snabbkurs i notskrivning
Per Drougge	Fantasibarnet och Euklides
Hanne Schou Rode	Den sprængte utopi. Temaer og symboler i <i>Kvartetten som sprängdes</i>
Lars Helge Tunving	Samlingar till en Birger Sjöbergbibliografi. VII. Birger Sjöbergs artiklar i <i>Helsingborgs-Posten</i> 1916-1924
Medlemsförteckning upprättad av sällskapets sekreterare	

1984 Bland vänner

Förord av Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius	
Hos Ankarcronas på Boserup	
	Breven till Boserup
	Elsvig Ankarcrona berättar
	Samtal med Cisela Lundberg och Ted Ankarcrona
Arvid Björkman – doktorn. Inga Asker och Bertil Björkman berättar	
Hjalmar, Päta och harmoniläran. Sonja Malmquist berättar	
Lars Helge Tunving och	
Ingemar Wizelius	Ernst Norlind eller Sten Broman? Studentaftonen 1923
Lars Helge Tunving	Tristan Lindström och Birger Sjöberg
På <i>Helsingborgs-Posten</i>	
	Valborg Johansson berättar
	Elisabeth Holm berättar
	Inez Sivards berättar
Birger Sjöberg	Fröken Johansson
Birger Sjöberg	Den 29 februari 08. Fröken Maria Grundström
Birger Sjöberg	Jubeldikt uppläst vid bröllopsmiddagen af f. envoyén Sjöberg
Gunnar Müllern	En sommar på <i>Helsingborgs-Posten</i>
Elin Wägner om Charles Olsson	
	I Helsingborg. Ett kåseri
Lennart Hedwall	Samtal med Thore Ehrling . Fridamusikens förläggare
Rådman och recensenten. Ingeborg Sundin berättar	
Hos Syster Karin på Järnblåst	
Henry Villgrund	Birger Sjöberg, Järnblåst och "Pensionatskurken"
Torsten Söderquist	Några ord om Birger Sjöbergs vän "notarien"
	Margareta Lundborg berättar
	Ann-Margret Roth berättar
	Dagny Ericsson berättar
	Evert Persson berättar
Henry Villgrund	Birger Sjöberg och Betty Sjölin

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

	Ulla-Britt Brändström berättar
Det hemiska lifvet i Perstorp. Maja af Petersens och Erik Lindström berättar	
Verser från Perstorp. Sällskapsvisor av Birger Sjöberg	
	”Å hej va de går”
	”Rund under fötterna”
	”Ja, smörgåsbord”
Det hemiska lifvet i Perstorp	
	”Nu är tyst i huset”
	”Man får inte klaga”
	”Än ett år”
	”Maj är välkommen”
	”Svarta dagen”
Wieselgrensgatan 8	
	Anders och Magnus Ramsay berättar
	Sofia Samuelsson berättar
	Nini Ramsay berättar för Maj Persson
	Signe Friberg berättar
Birger Sjöberg	”Wieselgrenskanalen”
Carl-Erik af Geijerstam	Oberoende. En mötesplats för Birger Sjöberg och Vilhelm Ekelund
Gösta Blohm	Birger Sjöberg och Jeremias i Tröstlösa. Några funderingar
Ivo Holmqvist	Birger Sjöberg och Danmark
Birger Sjöberg	Brev till Valfrid Palmgren Munch-Petersen
Medlemsförteckning upprättad av sällskapets sekreterare	

1985 Birger Sjöberg - En bildbiografi

Förord och sammanfattande levnadsbeskrivning av Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius

1986 Karikatyr och parodi

Förord av Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius

Hundraårsminnet

Olof Lagercrantz	Birger Sjöberg återsedd 1985
	Riksradios minnesprogram
Carl Fehrman	Birger Sjöberg och Bellman än en gång
Birger Sjöberg	Till violin och saxofon
Eva Hættner Olafsson	”Ängsliga Sjöberg” – om parodi som poetens mask
Ingrid Abrahamson	Kring karikatyrteckningen i <i>Kvartetten som sprängdes</i>
Fyra melodier till Sjöbergtexter av Bo Sundblad	
	Hyllning till Universum
	Vårnatt i Fridas faders trädgård
	Se hösten klarnar, Frida!
	Vinden nyanserar
Lennart Hedwall	Birger Sjöbergs samlade visor. En musikalisk revisionsrapport
John Gustaf Christensén	Resedagbok
Bengt och Sven Hollberg	Några minnesbilder av Päta
Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius	Samtal med Marta Krok-Johansson

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

Berndt Bengtsson och hans anförvanter

Samtal med Sven-Bertil Döös

Bertil Döös i referat efter Georg L Dahlin

Samtal med Anne-Marie Åsberg och Margit Nordberg

Dikter och brev av Birger Sjöberg

Sjöbergiana. Ett axplock sammanställt av Ingemar Wizelius

Brev till Olof Rabenius, till Nini Ramsay, till Beyron Carlsson, till Olof Andersson

Birger Sjöberg En visa på Barnens Dag

Ingemar Wizelius En teaternotis. Strindbergs Gustav III och Sjöbergs visa "I Gustaf tredjes år"

Eva Hættner Olafssons doktorsavhandling *Fridas visor och folkets visor. Om parodi hos Birger Sjöberg* recenserad av Ingemar Wizelius

Medlemsförteckning upprättad av sällskapets sekreterare

1987 Poesi och pengar

Förord av Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius

Ingemar Wizelius Den svåra starten i Vänersborg

Familjebrev, sammanställda och kommenterade av Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius

En liten släktkrönika

Familjebrev före 1900

Anna och Gustaf Sjöbergs brev till Birger 1900-1909

Anna Sjöbergs brev till Gustaf 1905-1907

Anna och Gustaf Sjöbergs brev till Augusta Hedström 1909-1916

Birger Sjöbergs brev till sin bror Eric (och ett par svarsbrev) sammanställda och kommenterade av Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius

Brev 1917-1928

Brevskrivaren Sjöberg

Samtal med Lena Wolgasts döttrar (kommentar till ett av breven)

Birger Sjöbergs husbyten i Ramlösa

Personregister

Ett brev från Bertel Hallberg till Erik Sjöberg

Medlemsförteckning upprättad av sällskapets sekreterare

1988 Ängslans gröna jord

LP-skiva med Mikael Samuelson och Mats Bergström

1989 Efterlämnat

Förord av Eva Hættner Olafsson och Lars Helge Tunving

"... på vilka icke med händer kan tagas..." Frida i rekonstruktion och fragment.

Dikter av Birger Sjöberg sammanställda och kommenterade av Eva Hættner Olafsson

Inledning

I "Frida är liten"

"Högt på guldhårets böljor"

Vara eller icke vara...

"Fröken Eko"

"Frida en ros"

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

	"Det kan hända stundom Fridas ögon"
	"I världen"
	"På barmhärtighetens blomma"
	"Frida, Frida tusen tankar"
	"Stackars Frida"
	"Jag visserligen erkännsam"
II	"I min ensamhet"
	"Vi hviskade icke om fjärlar"
	"Uti Boulognerskogen"
	"När äppleblommor"
	Älsklingsställena
	"Alltså under denna stjärna"
	"Atos steg från bordet upp"
	"Först af allt"
	Hertig Beaufort på Bastiljen
	"Aldrig nånsin sedan Gud..." (Atos)
	Konung Charles inför sina domare (På föreläsningssalen. Charles dömes)
	"Lögn i tanken"
III	"Jag nöjd med lykta går" (Rikedomen)
	På måfå
	Ur följetongen
	"Grefve Eberhard"
	Ros och värja (I)
	Ros och värja (II)
	"Nu sjunger vårens fågel"
	"Jag lägger hopa boken"
	Det är så grant, se instrumenter skina
	"Jag lutar mig"
	"När ekan skär i vassen"
	"Det var en daggfrisk morgon"
	Noter
	Gunnar Axberger om Birger Sjöberg
Eva Hættner Olafsson	En presentation av Gunnar Axberger
Gunnar Axberger	Arvet efter Birger Sjöberg
Gunnar Axberger	"Galendansaren". Kring ett par opublicerade Birger Sjöberg-manuskript
Gunnar Axberger	En romantisk klockare och ett svärmiskt bodbiträde. Om Birger Sjöberg och Strindberg
Gunnar Axberger	Birger Sjöberg och Skagerackslaget 1916. Ett radioföredrag
Lars Helge Tunving	Bibliografi. En förteckning över Gunnar Axbergers tryckta verk och uppsatser om Birger Sjöberg
Ingemar Wizelius	Albert Carlsson och Rådman i Lilla Paris
Karl-Magnus Thulstrup	Möten med Frida
Mats Rohdin	Med huvet böjt – det livet böja låter... En studie om konsten i Birger Sjöbergs liv och diktning.
	Inledning
	Birger Sjöberg och samtiden
	Konstnedslag i Sjöbergs litterära produktion

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapet samtliga årsböcker 1962-2018

	Fridas bok
	Fridas bok och naivismen
	Konstnedsdag i Fridas bok
	Kvartetten som sprängdes
	Konstnedsdag i Kvartetten
	Kriser och kransar
	Konstnedsdag i Kriser och kransar
	Fridas andra bok
	Minnen från jorden
	Övrig produktion
	Prov på Sjöbergs konstnärliga produktion
	Självkarikatyrer
	Kolonibilder
	Förgät mig ej
	Tacksamhetens bugning
	Bastubeblåsaren
	Cyklisten
	Efter Waterloo
	Napoleonteckning
	Sjöbergs världsnovell
	Lyran i trädet
	Sammanfattning
	Noter och bildförteckning

1990 Vardagar med poesi

Förord av Eva Hættner Aurelius och Lars Helge Tunving

Anna Rosdahl och "Redaktören"

Lars Helge Tunving Anna Rosdahl och "Redaktören". En kommentar

Birger Sjöberg Då det grönskade allra som grönast. En skolvisa. Tillägnad Anna Rosdahl

Tre vykort från Birger Sjöberg till Anna Rosdahl

"Det var den stora glädjen". Anna Rosdahls brev om Birger Sjöberg till

Eric Sjöberg

Lilian Sjöberg

Gösta Sjöberg

August Peterson

Hedvig af Petersens

"Hon höll ju bara på att arbeta ihjäl sig!" Två åsyna vittnen

Anna-Greta Dahlbo berättar om Anna Rosdahl

Sigrid Westring berättar om Anna Rosdahl

Per Ringby

Romanens Janusansikte

Staffan Bergsten

Birger Sjöbergs Drake och fånge

Maud Adlercreutz

"Du ska gå upp till Sjöberg!"

Birger Sjöbergs brev till sin bror Gösta utgivna och kommenterade av Lars Helge Tunving

Breven 1919-1927

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

1991 Fridas visor och ungdomsvisor

Birger Sjöbergs samlade visor i ord och ton av författaren

Förord av Lennart Hedwall och Ingemar Wizelius

Introduktion av Birger Sjöberg

Ungdomsvisor

Den ljuvligaste jäntan
Soldater
Till heden
Elfrida och Adolf
Hjalmar, Ida och ljungblommen
Å tror du - - -
Agust i boa
Se, mi lella Mari –
Ung Fingal, sjörået och "Über den Wellen"
Sommertrall på jetarr
Visan om en hädisk knalle
Jag älskar dig ej mycket
En visa till dig
Min sång
Om Japans gröna ö
Så snart som det blir Våren
Rallaretrall
Du granna första Maj

Sällskapsvisor

Klubbvisan
Ingrid och Ellen
Hembrännaren
Hemmajobbarens sång
Hos min doktor

Fridas visor med Birger Sjöbergs inledning till Fridas bok

Den första gång ...
Lilla Paris
Samtal om Universum
Fridas kärleksförklaring
Söndagsmorgon
Båtfärd
Hästkofyndet
"På begäran"
I Spaniens månsken
Sommarutflykt med nykterhetslogen Hoppets sköld
a) Marsch till festplatsen
b) Erinran
c) I festglädjens yra
d) Dansbanan
e) Eftertanke
Om kanalerna på Mars
Månens hy

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

Naturlig förklaring
Frida sörjer sommaren
"Havrekungens arv"
Dödens ö
Bleka Dödens minut
Duvdrottningen
Sergeant Florés marsch
Danslektionen
Balen hos Apotekaren
Krigssyn
Fridas neutralitetsförklaring
Bolsjevikens dotter
"Släpp fångarne loss!"
Frida i vårstädningen
Aftontankar vid Fridas ruta
Fjärilen på Haga
I Gustaf tredjes år
Till Heden
Den glada mjölkskjutsen
Midsommarfest i Lilla Paris
Romantisk promenad
Svartsjukans demon
Tröst i glaset
Längtan till Italien
På Richelieus tid
Duellen i Bolognareskogen
Prins Gustafs klagan
F.S.F. Brödratoner på Societetens sommarfest
Basens sorg
"Sov, hulda ros, i ro"
Vår tenor
Notchefen
Aftonsamkväm i F.S.F. Brödratoner
Uppror i kören
Beskrivning över Näckens rosor och vattnet
Tröst i naturen
Finge Frida rätt ...

Kommentarer till texten av Ingemar Wizelius och kommentarer till musiken av Lennart Hedwall
Visregister och förstaradsregister

1992 Uppbrott och förnyelse

Förord av Eva Hættner Aurelius och Lars Helge Tunving
Eva Hættner Aurelius Driftens mekanismer. Om driften och det omedvetna i Sjöbergs diktning
Gösta Sjöbergs brev till sin bror Birger. Ett urval utgivna och kommenterade av Lars Helge Tunving
Breven 1900-1927
Lars Helge Tunving Skuggan av en barndom
Gösta Sjöberg. En levnadstavla

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapet samtliga årsböcker 1962-2018

Gösta Sjöberg	Namn som nämns i breven Om Birger Sjöberg: "En kraftnatur" "Estradartisten"
Birger Sjöberg	Gossen i badpaviljongen. En dikt av Birger Sjöberg
Lars Helge Tunving	En medalj för ett hus. Om Ella Marta Jönssons renovering av Birger Sjöbergs hus i Ramlösa
Omläsning	
	Det lyriska dokumentet. En kommentar till <i>Kriser och kransar</i> av Johannes Edfelt: "Värde av största räckvidd" Artur Lundkvist: "Ojämförbar och oförglömlig" Stig Sjödin: "Tjugotalets största lyrikbok" Gunnar Ekelöf: "Bröt med traditionerna"
Seth Svensson	En märklig dikt och en märklig diktsamling
Bengt Sandegård	Birger Sjöberg och världens undergång
Lars Helge Tunving och Ingemar Wizelius	Harald Nissen. Några minnesord
Uno Palmström	Harald Nissen - en sann humanist

1993-94 Staden som blev dikt

Förord av Lars Boberg, Bengt Kaage, Lars Helge Tunving, Erik Wegræus

Lars Helge Tunving Lilla Paris och sekelskiftets Vänersborg

Lars Helge Tunving och

Erik Wegræus Verkligheten bakom diktens kulisser

Ingemar Wizelius Diktens rådman – och verklighetens

Ingemar Wizelius Kvarsittare och nydanare

Gunnar Axberger Det fatala frieriet

Gösta Sjöberg I boktryckerigården

Gösta Sjöberg Varuhuset

Dikter av Birger Sjöberg

I minnets stad

På Kärlekstorget

Jag var nere vid tåget då Frida for

Du Vänersborg

En kväll vid svängbron

Farväl till Vänersborg

Se mitt blåa, långa berg!

Berget stod blått ...

Mitt barndomshem

Vid detta huset

Jag älskar dig, det är sant

Visa till hembygden

B Y säger By

Chefen ödsligt ropar

Min hand är till lek på lutor gjord

Här vi sitta i glädjens hus, falleralla

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

	Om på idyllen länge du vill stirra Drömmar famnas
Prosaskisser av Birger Sjöberg	I en liten stad Vaddingdom Första kapitlet i boken ”Jag var nog lycklig då”
Kåserier av Birger Sjöberg	Jul i Småstaden Påsk i en Västgötastad Madam Lundqvist i kallbadhuset Solistkapell ”Så-nga-re!!!” De riktigt sjuka ”Gör en släng, Päta!”
Noveller av Birger Sjöberg	Sorgmarschen ”Novellen om Berta”
Brev från Birger Sjöberg	Till Edvin Olsson om sitt arbete på <i>Helsingborgs-Posten</i> Till Gösta Sjöberg efter konserterna i Vänersborg ”Riktig och sann beskrifning öfver besöket i Vänersborg”

1995 Samtal och sång

Förord av Eva Hættner Aurelius och Lars Helge Tunving	
Eva Hættner Aurelius	Dialekt och samtalston. Om Fredrik Wulff och hans vädjan till Birger Sjöberg
Fredrik Wulff	Birger Sjöbergs språkbehandling. En vädjan från Fredrik Wulff
Lennart Hedwall	”En genial kombination”. Ett samtal med Sven-Erik Bäck
Wilhelm Peterson-Berger	Skelögd dikt och menlösa melodier. En recension ”Balansen i pendelns rörelse”. Ett samtal mellan skådespelaren Jan-Olof Strandberg, Eva Hættner Aurelius och Lars Helge Tunving
Lennart Hedwall	”Den store tröstaren”. Ett samtal mellan sångaren Mikael Samuelson, Eva Hættner Aurelius och Lars Helge Tunving
August Peterson	Mandolinata. Några funderingar kring en Sjöberg-dikt
Carlhåkan Larsén	Från Fridaskaldens barndom ”Det skall vara som Die schöne Müllerin”. Lars-Bertil Jönsson och Knud Frederiksen om att tolka Fridas visor
Carlhåkan Larsén	Sekularsnillet. Notiser om Birger Sjöberg och Hjalmar Johansson
Lars Helge Tunving	”Vi ändrar harmoniläran!” Hjalmar Johanssons berättelse om samarbetet med Birger Sjöberg
Ingemar Wizelius	Birger Sjöbergs lyriska egenart
Thor Brunius	En afton med Birger Sjöberg
Axel Strindberg	Amatörernas dilemma
Ann-Marie Gedda	En pärla i Ramlösa

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapet samtliga årsböcker 1962-2018

1996 Fridas visor på 78-varvare (i urval av Uno Myggan Ericson)

Dubbel ljudbandkassett

1997 Skapande och kriser

Förord av Eva Hættner Aurelius och Lars Helge Tunving

Johan Svedjedal L blev bättre än S, och B blev bättre än O. Om Birger Sjöberg och hemmet

Lars Helge Tunving Frus, fras eller brus? En fråga och ett svar

Johan Svedjedal Folkskalden Päta och *Karbasen*

Eva Hættner Aurelius Narcissus och det omedvetna – anteckningar om drivkrafter i och bakom *Kriser och kransar*

Modernismen i *Kriser och kransar*

Problemet

Den problematiska driften. Christenséns roll

Det skapande omedvetna. Bjerres roll

Summering

Ola Larsmo Skär halsen av den vita lögnen! Om det opolitiska i *Kvartetten som sprängdes*

Lars Helge Tunving Västerviks sågblad. En lång kommentar till ett mycket litet problem

Lars Helge Tunving Tre farliga kapitlen. Birger Sjöbergs arbete med de tre första kapitlen i *Kvartetten som sprängdes*

Inledning

De tre kapitlen

Första kapitlet. A-strängen springer – ett dåligt förebud

Tredje kapitlet. Kvartetten och Triangeln

Andra kapitlet. Karl Ludvigs tre förhinder

Noter

1998 Musik och lyrik

Förord av Eva Hættner Aurelius, Johan Svedjedal och Lars Helge Tunving

Boel Lindberg "alla damhandskar, som sprucko vid applåderna" – Birger Sjöberg och musikkivet i Helsingborg

Lars Helge Tunving Kåserier av Birger Sjöberg. En kommentar

Kåserier av Birger Sjöberg

Gårdsmusikanter

Lutsångaren

Maestro Caponsacci

Tonkonstens barmhärlige samarit

Slagdängorna just nu

Ros och lilja i Rikas sång

Att göra lycka på badorter

Kyrkogårdsvandraren

Hjälten i tankarna

Åskentusiasten

Åska

Åskstämning

Åskregn

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

	En hypnotisk seance ”Nu kommer de sultne svenskere!” Vid färjeläget Svensk råhet – med och utan brännvin På Thespiskärran i vargatider. En landsortsskådespelares syn på livet nu och för fyra år sedan
Lars Helge Tunving	Polismästaren och sabbatsfriden. En liten skandalhistoria från Helsingborg
Birger Sjöberg	Vår i Helsingborgskolonierna. Med två vackra och en ful bild
Birger Sjöberg	Från Mammons högkvarter
Johan Svedjedal	”Tomtebolycka önskas Mälardrottningen” . Birger Sjöberg och invigningen av Stockholms stadshus
Birger Sjöberg	Midsommarfest i Lilla Paris
Tre texter rekonstruerade av Gunnar Axberger	
Johan Svedjedal och Lars Helge Tunving Gunnar Axberger	Inledning ”Sagan om den vresiga facklan” . Ett radioprogram Redaktionella kommentarer och noter till Gunnar Axbergers radioföredrag av Lars Helge Tunving
Gunnar Axberger	Syntaxupproret. En ny rekonstruktion
Birger Sjöberg	”Syntaxupproret”. Ur Gustafssons stjärnskrifter
Gunnar Axberger	”Diktaren och musikanten var det inte så noga med”
Birger Sjöberg	”Lekare som med pipa gick”
Birger Sjöberg	”Folkvisan”
Johan Svedjedal	August Peterson och Birger Sjöberg
Yngve Rydholm	Farbror August – lärare och vän
Anne-Marie Gedda Wizelius	”Rymdens gröna prickar”. Med Konferensman i Cornelisrummet. Intervju med Maria Lindström

1999-2000 Skrivaredans

Birger Sjöbergs liv och diktning

Sjöbergbiografi av Johan Svedjedal

2001 I rörelse

Förord av Lars Helge Tunving

Johan Svedjedal Att skriva *Skrivaredans*

Eva Hættner Aurelius Från parodi till modernism. Om Birger Sjöbergs väg till *Kriser och kransar*

Conny Svensson Hans Granlid, Birger Sjöberg och Skaldekonungen Gustafsson

Lennart Carlstedt Birger Sjöberg och Dan Andersson – likt och olik

Lars Helge Tunving Tre bröder och en Kvartett. Birger, Eric och Gösta Sjöberg granskar och bearbetar *Kvartetten, som sprängdes*

Inledning

Uppmuntrande ord och försiktig kritik

Kapitel 4-15

Kapitel 16-24

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

Kapitel 25-37

Kapitel 9 A och 21

Kort sammanfattning

Noter

Lars Helge Tunving

Ingemar Wizelius. Några minnesord

Ett urval av Ingemar Wizelius artiklar i Birger Sjöberg-sällskapets böcker 1962-1995

2002 I Kvartettens värld

Förord av Johan Svedjedal och Lars Helge Tunving

Gösta Sjöberg

Kvartetten som höll ihop. Ett 25-årsminne

Ingemar Wizelius

Kvartetten som sprängdes

Ingemar Wizelius

Äran och blamagerna

Ingemar Wizelius

Blamagernas bok

Johan Svedjedal

Sill gra täng!! Birger Sjöberg och maten

Lars Helge Tunving

Tre bröder och en Kvartett II. Birger, Eric och Gösta Sjöberg granskar och bearbetar *Kvartetten, som sprängdes*

Inledning

Kapitel 38-47

Kapitel 48-58

Noter

Bonniers och Gösta Sjöbergs brevväxling om manuskriptet till Kvartetten

Birger Sjöberg-afton på Nybrokajen 11 – stor succé inför fullsatt salong

Enar Carlsson

Rundtur i kulturen

2003 Frida och andra

Förord av Johan Svedjedal och Lars Helge Tunving

Hans-Göran Ekman

Två ängsliga herrar. Några synpunkter på H.C. Andersen och Birger Sjöberg

Erik Hedling

Birger Sjöberg och filmen. Fridas visor som rörliga bilder

Lars Helge Tunving

Med Birger Sjöberg på biografteater

Fyra filmkåserier av Birger Sjöberg

Bakom skynket. Kyssen och vågskvalpet avslöjade Biograferna

På biografteatern

En timma på biografen

En timma på biografen

”Havrekungens arv”

Johan Svedjedal

Birger Sjöbergs Fridavärld

Lars Helge Tunving

Tre bröder och en Kvartett III. Birger, Eric och Gösta Sjöberg granskar och bearbetar *Kvartetten, som sprängdes*

Inledning

Kapitel 59-67

En tidig plan

Ett komma för mycket?

Vad Gösta gjorde. Gösta Sjöbergs inflytande på

bearbetningen av manuskripten till *Kvartetten, som sprängdes*

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

En personlig slutkommentar

En kronologisk förteckning över Lars Helge Tunvings bidrag kring romanen i sällskapets böcker

Johan Svedjedal Avsikternas oro – litteraturhistorisk slutkommentar till en manuskriptgenomgång

2004 Dikt, bild och scen

Förord av Johan Svedjedal och Lars Helge Tunving

Två dikter ur *Kriser och kransar* av Birger Sjöberg

... som sker vid sommarvakan ...

Vid mörka stränder

Katarina Frostenson

Om två dikter

Eva Hættner Aurelius

"Av Raka linjen" - de tvetydiga tecknen, den upp-och-nedvända världen

Eva Hættner Aurelius

Inledning och kommentar till August Petersons "Birger Sjöbergs tvesyn"

August Peterson

Birger Sjöbergs tvesyn. En studie i diktens psykopatologi

Erik Hedling

Birger Sjöberg och filmen II: Två glättiga kvartetter

Per Rydén

Länge i andra hand – om Birger Sjöberg och Göran Palm

Maria Lindström

rymdens gröna prickar. Manuskriptet till en Sjöbergföreställning 1998 av och med Maria Lindström

Recensenten Birger Sjöberg. Artiklar sammanställda och kommenterade av Lars Helge Tunving

Artiklar av Birger Sjöberg i *Helsingborgs-Posten*

Litteratur, teater, författare

Det gröna snöret

Boulevardbladet "Staden"

Vårsångarne

Ett hundraårsminne

August Strindberg 60 år

Dödsdansen

Sista riddaren

Riksföreståndaren

Hemsöborna

Mrs Humphry Ward: *Diana Mallory*

Albert Engström: *Min 5:e bok*, Emil Norlander: *100 glada*

bitar, Dan: *Unga Petterssons*

Dantes senaste komedi

Lianderska turnén på teatern och esperantisterna på

Terrassen

Revydirektören jubilerar

Min broder Tagore från Indien

Tagore: *Sångoffer*

Ida Granqvist: *Hjärteslag*, Christian Günther: *Dikter*, Matts

Magni Granström: *Visor i byn*

K. Lindencrona: *Indelta knektar, typer och minnen*

Gideon Molin: *Lättsinne och Tungsinne*

Albert Engström: *Åt Häcklefjäll*

Skalden i landstormrocken (Ossian-Nilsson)

"Jeg er Hav..." (om Ossian-Nilsson)

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapet's samtliga årsböcker 1962-2018

Georg Pauli: *Ernst Josephson*
Wallbeck-Hallgren: *Smådesånger och Botvisor*
Ludvig Nordström: *Resan till Cythere*
Hälsning (dikt)

Cirkus

Priset på korv och sylta. Cirkus Ducander reser sitt tält på Gröningen
Cirkus Ducanders premiär
Brazil-Jack
Inför cirkuspremiären
Cirkuspremiären
"Den lille"
Hymn "Säg mig, du doftande vind..."
Ganz stårartedt Cirkus Strassburger tåga den Södra Storgata vorbei

2005 Solens röda äpple

CD-skiva med Maria Lindström

2006 "Och detta kallas arbete"

Förord av Johan Svedjedal och Lars Helge Tunving

Lars Helge Tunving Kåsören Päta

Artiklar i *Stockholms Dagblad* 1906-1907 av Birger Sjöberg. Sammanställda och kommenterade av Lars Helge Tunving

Olyckan på Björköfjärden. Med bergningsexpeditionen på olycksplatsen Bihanget

Hu

Säsongens första stora basar. Djurgårdsglädje i höstrusk
13 komp. vars avskaffande ofta ifrågasatts och för vars värnpliktiga manskap nu föreslagits minskad tjänstgöring. Litet om dess vardagsliv.

Litet vinter

Det spökar i Vetenskapsakademien!!!

Bland bränderna. De husvilla – Eldsolyckans marodörer

På auktion i Arvfurstens palats

Var var den?

Den andra snön

När skyltningen börjar. Vaxgubbarna

Waldecks anka

Det börjas

Lurad

Dan's premiär i Stockholm

Vinterknäppen

11,6 kg. jubileum

Efter snöstormen

På medeltida marknad. I Hantverksföreningens lokaler

En riktig vinterdag. En titt ut till Fiskartorpet

Den stora, runda, röda...

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapet samtliga årsböcker 1962-2018

Gossen med lådan
"Sommarsagan" från 1820. S. de C:s vackra basar
Tö
Den hurtige
På fest hos Svea ingenjörskår
Fru Anna Norrie
Vännen vårpoeten
Cirkus Orlandos premiär
Påsk-skriptum
Lura april
Spotta för katt
Bötespolisen i rörelse. Dess vedermödor och de som besökas
Bland lump och "historiskt"
Sommartecknet
Apropos hästutställningen
Bland svarta gudar i lövsprickningen
Fylgia i docka
Idag är det Barnens dag
Onda och goda uppslag på Barnens dag
Första kallbadet
Raska på lilla frun. Och lilla herrn också!
Bland knektar i Idrottsparken
Kåsören, lyssnaren och modershjärtat
Förbrödringens bårhus
Bellmans dag
Syndaflod
Om haren. Hans tid är snart ute
Sjölejon
Skogens brokiga guld. "Gärdets" slumrande millioner
Bilder från gatan. Tegelstenen – Gubben med björkträet – Herrn med käppen
Om abborren
Pinnstil. En enkel episod från genombrottsperioden
Höstfyrverkeriet
Inflyttningen brådskar ej. Man låts', som det regnar
Dragspelet apropos spelmanstävlingarna
Reparationerna. Kakelugnsmakarna och målarna
De nya tapeterna
Det stiger
Reparationerna. Telefonmannen
Duvorna. Är deras ställning hållbar i längden?
Den fina kafémusiken
Utryckning
Mitt hem är så ringa...
Artikel i *Stockholms Dagblad* 1924 av Birger Sjöberg
På uppdrag om våren

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapet samtliga årsböcker 1962-2018

Artiklar i *Helsingborgs-Posten* 1907-1908 av Birger Sjöberg. Sammanställda och kommenterade av Lars Helge Tunving

Den glada änkan i Helsingborg
Fosterbarnsnämndens verksamhet
En nutida krigare. Ett litet bevaringsminne
Varmbadhuset återinvigt
De ha spått oss en vinter...
Julängeln felaktig
Spökbrigaden
Den elaka duvan
Den svenska studentsången
Nordens förnämsta varmbadhus
Två ackord
"Låtom oss se tillbaka!"
När hertigen av Portland besökte Malmö
Oh, snö...
Socialisternas sagoskimmer
Tjugonedagens Knut
"Skåne"
Svensk ridderlighet I. Den blöta näsduken
Svensk ridderlighet II. Den bultande
Den svenska familjeturnalen
Bland de fredliga
Döda kompaniet
Mönstringsdagen
Skottdagen
Om trottoarrätt
Provinsiella särdrag
En sjömansvisa på Sjömanshemmet
Gustaf Fredrikson på teatern
Unison sång
"April, april..."
I Stockholm
Apropos spelmanstävlingarne
Brandsyn´ kommer!
Förstamajdemonstrationen
Ave Maria på Hamnpaviljongen
Danmarks höjda sprit
Ungkarlsmiddagar
Semester – på olika sätt
En hälsosam mode
Sörensen
Den tragiska rätten
På skolskeppet Najaden
Anna Norrie sjunger på Terrassen
Den hurtige
Stenbocks kurir och kronprinsessan

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapetets samtliga årsböcker 1962-2018

Söndagsjägare
Rhengreven och lilla Anna
Bellmansdagen i Stockholm och i Helsingborg
En vissångare på Terrassen. Vi få konsert på torsdag
Också ett valmöte
Semester
Drömmar
Möte i Tennishallen. Kvinnornas politiska rösträtt
Mannen som högg sin egen gravsten
En praktisk uppfinning. Arbetsbesparande tippanordning för lastvagnar
Fiolspelaren
I Helsingör
Continental
Dans
Gustaf Adolfsdagen
På auktionskammaren
O Dagmar, O Dagmar...
Hjälp Wranérs familj!
Dörrbettlarne
I svart smoking, vit väst och skor av blankkläder... Tankar under
danslärarinnans slutbal
Hos jultomtarne
Helsingborg huttrar
Zigenare

2007 "Sex dagar i veckan"

Förord av Johan Svedjedal och Lars Helge Tunving

Johan Svedjedal Birger Sjöbergs grumlade lycka

Kåserier och andra artiklar i *Helsingborgs-Posten* 1909-1920 av Birger Sjöberg. Sammanställda
och kommenterade av Lars Helge Tunving

Det nya året 1909
Konstnärer
Knut utan bal
Yrkesmän som sjunga under arbetet
Arbetets fara
Staden i snö
Barvinter och skridskoåkning
Hunden
Två bettlare
Slutbal och maskerad
Den första lärkan
Maskeraden
Våren i Helsingborg
Hu-hu...
Ramlösavagnens klagan
Parksoffornas naturfilosofer
"Köp en barometer!"

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapet samtliga årsböcker 1962-2018

Gatan och vad däruppå är. Den högtidsklädde
Gatan och vad däruppå är. Mannen med den koppärriga näsan
Terrassen
Gatan och vad däruppå är. Söndagsbeckbyxan
Röstånga nya "Gästis"
Gatan och vad däruppå är. Begravningsentreprenören
Studentliv på Terrassen
Jag kommer ju igen, vetja! Svea Textorius på Hamnpaviljongen
Gatan och vad däruppå är. Det treeniga leendet
Vid den läkande källan
Små Köpenhamnsbrev. I "Den vide By"
Om älsklingsstycken. Vad en pianohammare kan berätta
De första granarna
Vårrocken
Brazil Jack är i staden!
Hos Brazil på premiär
Ett par vita byxor
Revytoner
"Efter mörkrets inbrott"
Hertigparet av Skåne till Sofiero
Sjungom...
Mottagning på sängen
På apostlahästar jorden runt. En långväga italienare, som inte är rädd
om skodon
"Det var ju så sant..."
Apropos (Baron Cederström och Sandhamnsregattan)
Alpstavar och snö
I kolonien
Husarerna komma...
De komma redan
Inför årets slutbal
En afton på Continental
Poletterna lämnas ut. Den stora folkvandringen till ålderdomshemmet
De fattiges jul. Utdelning i dag på försörjningsinrättningen
Helsingborg ser på juls skyltningen
Välgörenhetsfest på teatern
Inför Svenska veckan
Över ån efter vatten. "Die Dummen Schweden" göra affärer
När Textorius "rullade på kuttingen"
Musik i backen...
Charley på "Kvick" är död
En uppenbarelse på Mimer. "Pastor" Wickman mer talträngd än
vederhäftig. Ett delvis farsartat möte.
Störande oro i teatersalongen
Objudna begravningsgäster
Morotsätarna
Mobiliseringen som ej blev av

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapetets samtliga årsböcker 1962-2018

Stor sillkommers idag. Om kring 2,000 valar sålda till 1,25 à 1 kr valen
Nyårsräkningarna
Snöstormen
Helsingborgsoriginal ur tiden. "Bengt Skär" är död
För god pomril! Ett hörfel med hemska följder
"Putte, du är min ögonsten"
Brindejoncs örnflykt. Fullbordar flygningen Stockholm-Köpenhamn på 4
timmar... Ovationer i Köpenhamn. "Vill han fresta Gud?" Över
Helsingborg
Hur många kärleksbrev har Brindejunc fått?
Fredagsgycklaren ute och åker. När talträngdheten tar överhand
En handelsförbindelse med Italien. Ett apropos
Pistolsköld istället för Pettson. Ett glädjebudskap
Den svenska stinsen
Bondspelemannen på Sofiero. Nilsson från Västboås, som konserterar i
Ramlösa, avlade igår besök där
En spelmansfamilj. Familjen Berndt, som spelar sina låtar på museet
Vad man kan få på en koloni. Från en rädisa till en pipa tobak
Husarerna rida genom sta'n
"Ned med rusdryckerna!", sa´ nykteristen
Höst
Min vän Kafring
Tavernaren Bellio död. En av de mera kända figurerna vid Helsingborgs-
utställningen
Antikrigspastorn Wickman som general
I Sahara
"Bästa telefonfröken!"
Bland hästar och läskedrycker
Midsommar
"Låtom oss icke tala om språk..."
Ryktet knallar och går. Elva olika sorter – minst!
Det klämtar igen! Flottans och kustartilleriets manskap kallas ut
Restaurangstrategerna
Hypnotisörens demonstration
Något om krigsbilder
De nya gårdsmusikanterna
På Mölle just nu
I det "yndige land". Något litet om frihet i fråga om mat och dryck på
andra sidan Sundet
Masuriska sjöarna på Hälsovägen
Mors lilla Olle
Brev till en husmoder
Aktiedrömmar
Skyltfönstrens lockelser
Den skånska senapen
Den första fredsglimten
Armodets barn

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

Strax före julafton
Ingen dansk sprit till svenskarna!
Äktenskapsannonserna
Avslöjad hembränning
Tröst för ett ostronätarehjärta
Damer som jobba
En gulasch?
Från Ramlösa
”Dä ä krigets skull!”
Kärlek och smuggeri
En semesterfläkt
Flyttningsstämning
Ett möte på Landskronatåget. Intervju med en bolschevik
Om biktjuvar
Fredsstämning
Vintern slår sig lös
Dygdens lön
Drömmar vid Sundet
Midsommarafton bak rutan
Längtan till landet
Ramlösavagnen i strejktider
Sån – ga – re!
”Hyssj!”
Det går för sig ändå!
Vid ett barns bår

Kronologisk förteckning över de av Birger Sjöbergs bidrag i tidningar, tidskrifter och enstaka publikationer, som återgivits i Birger Sjöberg-sällskapets årsböcker 1962-2007

2008 Fridas nya kläder

Förord på svenska och engelska av Maria Lindström

Kiki Lindell Sju Sjöbergöversättningar eller konsten att göra vågen på engelska

Den första gång jag såg dig av Birger Sjöberg

Helen Asbury The time when first I saw you

Noel Wirén When first I ever saw you

Michael Roberts The first time that I saw you

David Hynes The first time that I saw you

Tom Fletcher When first I ever saw you

Lucia Moburg The first time...

Roger Hinchliffe The first time that I saw you

Klaus-Rüdiger Utschick ”Beim ersten Blick”

Ragnar Löwenmark Das erste Mal...

Arne Riis Den første gang jeg så deg

Nils Bank-Mikkelsen Den første gang jeg så dig

Finn Gravesen Den første gang jeg så dig

V. Arti Ensi kerran

Hernán Azócar/

Jan Hammarlund La vez primera

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

Lilla Paris av Birger Sjöberg

Helen Asbury Little Paree

Michael Roberts "Little Paris"

Samtal om Universum av Birger Sjöberg

Lucia Moburg Conversation about the Universe

Finn Gravesen Samtale om Universet

Hästskofyndet av Birger Sjöberg

Michael Roberts The Horseshoe

"På begäran" av Birger Sjöberg

Michael Roberts "By request"

Ragnar Löwenmark Auf Verlangen

I Spaniens månsken av Birger Sjöberg

Charles Wharton Stork Spanish Moonlight

Michael Roberts Spanish Moonshine

W. Gabel In Spaniens Mondschein

Dansbanan av Birger Sjöberg

Lucia Moburg Summer Outing with the Temperance Society "Hope's Shield". The dance floor

Michael Roberts Polka al fresco (On the open-air dance-floor)

Om kanalerna på Mars av Birger Sjöberg

Helen Asbury The Canals on Mars

Michael Roberts Concerning the Canals on Mars

Frida sörjer sommaren av Birger Sjöberg

Tom Fletcher Frida laments the Summer

Michael Roberts Frida mourns the passing of the Summer

Finn Gravesen Frida græder over sommerens død

Frida i vårstädningen av Birger Sjöberg

Helen Asbury Frida cleans house

Charles Locock Frida's spring-cleaning

Michael Roberts Frida spring-cleans

"Släpp fångarne loss!" av Birger Sjöberg

Nis Bank-Mikkelsen Slip fangerne løs

Aftontankar vid Fridas ruta av Birger Sjöberg

Michael Roberts Night-thoughts beneath Frida's window

Fjärilen på Haga av Birger Sjöberg

Helen Asbury The butterfly at Haga

W. Gabel Der Schmetterling zu Haga

Bleka dödens minut av Birger Sjöberg

Charles Locock The coming of Ghostly Death

Michael Roberts Death's Hour

Duvdrottningen av Birger Sjöberg

Helen Asbury The Dove Queen

F.S.F. Brödratoner på Societetens sommarfest av Birger Sjöberg

Michael Roberts Patriotic song

Basens sorg av Birger Sjöberg

W. Gabel Des Basses Kummer

På Richelieus tid av Birger Sjöberg

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

Michael Roberts	In Richelieu's day
<i>Beskrivning över näckens rosor och vattnet</i> av Birger Sjöberg	
Finn Gravesen	En beskrivelse af Nøkkens roser og vandet
<i>Svartsjukans demon</i> av Birger Sjöberg	
Helen Asbury	The green-eyed monster
<i>Tröst i naturen</i> av Birger Sjöberg	
Michael Roberts	Consolation in Nature
<i>Längtan till Italien</i> av Birger Sjöberg	
Tom Fletcher	Longing for Italy
Ragnar Löwenmark	Sehnsucht nach Italien
<i>Romantisk promenad</i> av Birger Sjöberg	
Nis Bank-Mikkelsen	Romantisk promenade
Maria Lindström	Presentation av översättarna
Lucia Moburg	Birger Sjöberg från amerikansk horisont. En betraktelse.
Eva Hættner Aurelius och Erik Wegræus	Lars Helge Tunving. Minnesord

2009-2010 Vägen till Kriser och kransar. Parodins grepp och driftens bilder hos Birger Sjöberg. Av Eva Hættner Aurelius

2011 Tommy Körberg sjunger Birger Sjöberg

CD-skiva från LP-skiva (1973)

2012 Birger Sjöberg och några andra

Förord av Eva Hættner Aurelius

Eva Hættner Aurelius	Agnes von Krusenstjerna läser <i>Kriser och kransar</i>
Eva Hættner Aurelius	"Den första gång jag såg dig..." och mötet mellan kulturbegreppen
Eva Hættner Aurelius	Birger Sjöbergs bilder och Tegnér's
Eva Hættner Aurelius	"Ur klumpig lera stiger skönhets vilja". Konflikten mellan ande och drift i Birger Sjöbergs "Konferensman"
Eva Hættner Aurelius	"Vilket, likt ängslan, tör hava övergång". Birger Sjöbergs bilder av döden
Frida i förklädnad II	
Lars Forssell	Frida och kinematografen
Finn Zetterholm	Fridas klagan över snön
	Släpp fångarna loss 1977
	Frida och kryssningsroboten
Dan Berglund	Lilla Villastad

Medlemsförteckning upprättad av sällskapets sekreterare

2013 Fragment av Birger Sjöberg

Förord av Eva Hættner Aurelius

Eva Hættner Aurelius	Fragmentet och Birger Sjöberg
Fragment av Birger Sjöberg utgivna av Eva Hættner Aurelius	
I	Det kan hända stundom Fridas ögon bliva...
	I söken Frida!
	Lätt är Frida vid en fågel likna
	Jorden rullar hemskt med mig och Frida

II

Rådman tänker i sin trädgårdsstol
Festens Gud dig skapat
Ängslan
Nu rakna krokarna och styva stolpar bugas
Gärna en vrå
Jorden slöks av havet!
O, Rådman stad!
Lång borta i åren, där dröjer du än
Men ännu sväva över röster råa
Dimmorna väva sin vadmal så stilla
Det nickar av blomma och snart i en sväng
Jag bäddar er i bommors bädd
Vackra, präktiga vinterdag
Kvar är än en blomsterånga
Eld i min penna!
Konstiga vind, som förde
Hörde jag göken gala
Varje ord skall andas och sin bröstkorg häva
Dödmännen gulla dansa här i parken
Se, detta landskap -
Dess svarta strålar nådde mitt hjärta
Jag, Movitz med sax och penna
Rätt hade du nog då du sade
Vad stiger ur böljan, så kolsvart och grå
Alla vardagssysslor, alla vardagstankar
När nu hjärtats stormar driva
Kom måne!
Där var ej vind, ej stjärnors sken
Om på idyllen länge du vill stirra
Jag satte mig ner för att skriva idyll
Djupast på senilitetens botten
Frände! Jag såg dig sitta i din fantasys elände
I tunga år de dansade
Hur många voro vi vid fronten?
Han hade haft det svarta i sitt sinne
"Du morgons under, som rörde mitt sinne!"
Men vårt inferno är till hälften målat
Tidens herre sitter svart och spelar
Glömskans drick jag ej vill dricka
Drycken som jag fick var röd
Den skuggan är av dödens svärd
Huset, där jag skopade min hand
Vart har jag flytt från lust och sommardag?
Vågorna som nyss filiströst tycktes fjäska
Ur min dy till ytan stiger röda hjärtan
Barska tid, trots allt jag skall
Ett brinnande brev som kom en dag

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapets samtliga årsböcker 1962-2018

III
Då sanningen visat sig än vara svart
Ändå
Svart ibland som satan
Oron är en fackla
Till diplomaten går jag
Olyckor flögo som örnar på vind
Ja, i anden i min lilla stjärna
Jag sjönk vid vägen bland stenar våta
I öknens heta virvlar
Jag är blott en symbol
Så låt mig bli din tappre son
Mot högblå himmelskupa
När plommontidens granna gulläggsdager
Men tiden skriver även pekoral
När pekoralets födslostund är inne
Vidundrets röst
Galendansaren
Vad räknar du mig till?
Noter

Förteckning över nytillkomna medlemmar upprättad av sällskapets sekreterare

2014 Bekymrens gråa flock. Birger Sjöberg i 50 nya tonsättningar

Förord av Maria Lindström

Presentation av tonsättarna John Ulf Anderson, Ulf Dageby, Carl-Axel Dominique, Johannes Holmquist, Christer Kernell, Sven Kristersson, Maria Lindström, Mikael Samuelson.

Dikter av Birger Sjöberg som tonsatts av John Ulf Anderson

Drömmar famnas
Dödens klädnader
I lärdomskvarteret
I växelryttarvimmel
Industria colossale
Liv i skola mig skickar
Skrivaredans
Min fordran är ej ringa

Dikter av Birger Sjöberg som tonsatts av Ulf Dageby

Chefen ödsligt ropar
Gud du som ser mig
Jag sitter på teatern
Mandolinata
Musiken spelar Ave Maria
Min nacke står i brand
Sommarsöndag i naturen
Tempelstaden
Till ett lejon jag gärna vill bliva
När vindarna börjar sig lägga

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapet samtliga årsböcker 1962-2018

Dikter av Birger Sjöberg som tonsatts av Carl-Axel Dominique

I himlens klara sal

Här bland människor snälla/Evigheten hörde någon ropa Aj

Dikter av Birger Sjöberg som tonsatts av Johannes Holmquist

Promenad på kärleksstigen

Frida ler och vägrar

För många år sedan

Kunde mina tårar, Karin, till små flingor frysa

Gud tröste mig, om du en dag skall glömma

Hennes lärare

Vid Fridas ögonkast

Schismen på himlen

Dikter av Birger Sjöberg som tonsatts av Christer Kernell

Förklingande ton

Överdrivna ord

Teklas död

Dikter av Birger Sjöberg som tonsatts av Sven Kristersson

Bekymrens gråa flock

Anser Frida såsom jag

Uti denna ros

Jag var nere vid tåget då Frida for

En kväll vid svängbron

Vore jag en son av steppen

Till livets slut

Mandolinata

Teklas död

Frida ensam enar hela jordens fröjd

Jag säljer tapeter om dagen

Dikter av Birger Sjöberg som tonsatts av Maria Lindström

Detta hus jag lämna skall

Där sagan satt med sitt horn

Kanske framför oss ändå

Musiken dog klockan elva

Orons eldmetoder

Statyernas samkväm

Dikt av Birger Sjöberg som tonsatts av Mikael Samuelson

Musiken spelar Ave Maria

2015 Kvartetten, som sprängdes. Del 1. Text: Birger Sjöberg. Bild: Malin Biller
Birger Sjöbergs roman tolkad av illustratören och serietecknaren Malin Biller

2016 Kvartetten, som sprängdes. Del 2. Text: Birger Sjöberg. Bild: Malin Biller
Birger Sjöbergs roman tolkad av illustratören och serietecknaren Malin Biller

Innehållsförteckning över Birger Sjöberg-sällskapet samtliga årsböcker 1962-2018

2017 Bilder och berättelser

Förord av Eva Hættner Aurelius

Katarina Frostenson	Birger Sjöberg. Minnesteckning
Lars Lönnroth	Birger Sjöberg, faster Märta och farbror August
Ulrika Knutson	Kvinnorna i Kvartetten
Hans Granlid	Skaldekonungen Gustafsson kröning. Radiopjäsa om Birger Sjöberg
Eva Hættner Aurelius	Kommentar till "Skaldekonungen Gustafsson kröning" av Hans Granlid
Maria Lindström	"Vattnet ville jag beskriva även". Om Birger Sjöbergs vattenkonster
Minneord över Erik Wegræus	

2018 Kvartettens rikedomar

Förord av Eva Hættner Aurelius

Stephen Farran-Lee	Fy skäms, människa! Romanen med rodnad på kinderna
Sigrid Combüchen	Sorgens fyrtioåtta procent. Det attraktiva mörkret i <i>Kvartetten som sprängdes</i>
Johan Svedjedal	Jag ska göra dig rik. Luidårer och börskraschade drömmar
Stephen Farran-Lee	Det lilla formatets gigant. Intervju med Hans Alfredson
Birgitta Holm	En kvinnas kamp. Vårdighet och vaddingdom
Harry Martinson	Paradisdikter VII. Birger Sjöberg
Erik Hjalmar Linder	Lilla Paris
Sven Anders Söderpalm	Lilla Paris och diktens städer. Vänersborg och Kristianstad
Alvar Nelson	"Släpp fångarne loss – det är vår!" Reflexioner kring en Fridavisa
David Anthin	"... hans svett blandades med mina tårar". Evert Taube möter Birger Sjöberg
Eva Hættner Aurelius	Minne och dikt
Eva Hættner Aurelius	Ernst Norlind – Birger Sjöbergs gynnare, vän och själsfrände
Sällskapet Birger Sjöberg-medalj tilldelad Jan-Olof Strandberg	