

## Verksamhetsberättelse 2014

För verksamhetsåret 2014 får styrelsen för Birger Sjöberg-sällskapet lämna följande redogörelse:

Årsmöte hölls den 6 april på Vänersborgs museum med behandling av sedvanliga ärenden. Styrelsen omvaldes i sin helhet med Eva Hættner Aurelius som sällskapets ordförande. Som revisorer omvaldes auktoriserade revisorn Gunnar Hjalmarsson och Lennart Skarsjö och som revisorssuppleanter valdes Leif Dahlgren (nyval) och Bertil Hedwall (omval).

Årsavgiften beslöts vara oförändrad 200 kr (100 kr för medlemmar yngre än 30 år).

Efter årsmötet föreläste professor emeritus Lars Lönnroth om sin morbror August Peterson och tillkomsten av dennes biografi "Birger Sjöberg den okände" från 1944. Efter föreläsningen bjöds på mingel med chips och cider.

Årets bok "Bekymrens gråa flock, Birger Sjöberg i 50 nya tonsättningar", redigerad av Maria Lindström, är en sångbok med tonsatta dikter från bland annat Kriser och kransar och de postuma samlingarna Minnen från jorden, Syntaxupproret och Fridas tredje bok. Dikterna är tonsatta av John Ulf Anderson, Ulf Dageby, Carl-Axel Dominique, Christer Kernell, Sven Kristersson, Maria Lindström och Mikael Samuelson. Boken, som distribuerades till medlemmarna i slutet av november, har tryckts med stöd av Kungliga Musikaliska Akademien och Kungliga Patriotiska sällskapet.

Program med boksläpp av årets bok anordnades på Teaterstudio Lederman i Stockholm den 15 november där Carl-Axel Dominique, Sven Kristersson och Maria Lindström medverkade. Föreställningen inleddes av Maria Lindströms framförande av Sven Kristerssons tonsättning av dikten "Bekymrens gråa flock". Sven Kristersson själv skapade sen ett sceniskt sammanhang där han samtalande med Birger Sjöberg och genom recitation och sång vid flygeln knöt samman texterna. Carl-Axel Dominique å sin sida både dansade och sjöng när han framförde sina två tonsättningar ur boken. Föreställningen avslutades av att Maria med Carl-Axel vid flygeln framförde dikten "Orons eldmetoder" arrangerad som en omtumlande jazzvals. Sammanfattningsvis en unik och mycket lyckad sammankomst!

Medlemsantalet uppgick vid årsskiftet till 373, varav 23 nya medlemmar och 15 ständiga medlemmar.

Brev till medlemmarna har skickats ut i mars och i september.

Sällskapets hemsida, [www.birgersjoberg.se](http://www.birgersjoberg.se), har under året varit synnerligen välbesökt. Sidan har uppdaterats kontinuerligt med bl a fotografier från verksamheten. Publicering på Facebook har också hjälpt till att sprida information om sällskapet.

Sammanträden har hållits i styrelsen den 6 april och i arbetsutskottet den 15 november. Kontinuerlig kontakt inom styrelsen har också skett via mejl.

Styrelsen har bestått av Eva Hættner Aurelius, ordförande, Maria Lindström, vice ordförande, Margareta Midgard, sekreterare, Marianne Erwing, skattmästare, Daniel Öhrberg, arkivarie samt Jan-Olof Andersson, Lars Boberg, Peter Johansson, Sune Jönsson, Bengt Kaage, Anders Larsson, Mikael Samuelson, Birgitta Sköld, Jan-Olof Strandberg, Johan Svedjedal och Finn Zetterholm.

Revisorer har varit Gunnar Hjalmarsson och Lennart Skarsjö med Leif Dahlgren och Bertil Hedvall som suppleanter.

Arbetsutskottet har utgjorts av ordförande, vice ordförande, sekreterare, skattmästare, arkivarie samt Peter Johansson och med Bengt Kaage och Lars Boberg som adjungerande ledamöter.

För det ekonomiska utfallet under året hänvisas till bifogade resultat- och balansräkningar.

I början av året avled styrelseledamoten Catharina Lundqvist. Catharina var barnbarn till Birger Sjöbergs storebror Gösta Sjöberg och kom genom honom och fadern Sven-Gösta Sjöberg tidigt i kontakt med Birger Sjöbergs författarskap. Catharina ingick i styrelsen från 1987 och fram till sin död.

Vid slutet av året nåddes vi av ytterligare ett sorgligt besked då vår mångårige medlem och förre riksantikvarien Erik Wegraeus avled efter en kort tids sjukdom. Erik engagerade sig tidigt i Birger Sjöberg-sällskapet och invaldes i styrelsen 1980. Under åren 1990-2006 var han sällskapets ordförande.

**Styrelsen i mars 2015**